

***Cultural Approach Commission***  
**UGI Regional Conference / Conférence Régionale de l'UGI**  
**Québec, Canada, August 6-10 2018**  
**Canadian Geographers / Géographes canadiens**  
**Annual Conference / Conférence annuelle**

SPECIAL SESSION 2

***The Geography of Death***  
***Spatial Differences, Diversity and Sustainability***

**Conveners:**

Dr. Osman Balkan, Department of Political Science, Swarthmore College, USA

[obalkan1@swarthmore.edu](mailto:obalkan1@swarthmore.edu)

Dr. Avril Maddrell, Department of Geography & Environmental Science, University of Reading, United Kingdom. [avril.maddrell@reading.ac.uk](mailto:avril.maddrell@reading.ac.uk)

Dr. Roger Marjavaara, Department of Geography and Economic History, Umeå University, Sweden.

[roger.marjavaara@umu.se](mailto:roger.marjavaara@umu.se)

Professor Alan Nash, Department of Geography, Planning and Environment, Concordia University, Canada. [alan.nash@concordia.ca](mailto:alan.nash@concordia.ca)

**SESSION ABSTRACT:** Death is a central part of everyday practices in all societies of the world and has a significant impact on individuals, families, society, urban and rural landscapes and the wider ecosystem. Within geography, mortality and death-related issues have mainly been studied on aggregate levels in population geography, rather than focusing on the individuals, communities and places affected. Further, public authorities tend to take an instrumentalist approach to death. However, the spatial consequences and implications of death have recently gained significant attention from geographical scholars e.g. Kong (1999, 2012), Foote (2003), Maddrell and Sidaway (2010 *Deathscapes*), Marjavaara (2012, 2017), Klaasens and Groote (2014), Jassal (2015), Stephenson et al's (2016) special issue of *Social and Cultural Geography*. This body of scholarship has brought a spatial lens to the spaces and practices associated with dying, death, mourning and remembrance, highlighting individual and communal experience and relational places.

This special session at the IGU regional conference in Quebec City addresses the heterogeneity, complexity and diversity of the spatial aspects of death, dying, mourning and remembrance. Geographers from every specialism have much to contribute to understanding of the intersection of socio-economic, cultural, political and environmental issues associated with the spaces and spatial practices associated with death, loss and consolation. This session also offers the opportunity to elaborate on these issues from an interdisciplinary perspective, by bringing together researchers from other fields such as anthropology, ethnology, sociology, political science, psychology, history, religious studies and planning. Papers are sought which inform theoretical, empirical or policy debates. *The special session will seek papers that address (but are not limited to) the following themes:*

- *Socio-economic inequalities, death and remembrance*
- *Death and diaspora in multicultural and globalized societies*
- *The ways in which gender, ethnicity and religion inflect dying, death and remembrance*
- *Death and remembrance-related mobilities*
- *Cemeteries and crematoria as 'green' spaces*
- *Legislative and Planning perspectives on death and deathscapes*
- *Places of mourning and remembrance*
- *Transnational funerary practices*

**Abstracts:** Abstracts of no more than 250 words should be submitted by email no later than 15<sup>th</sup> of March, to Professor Alan Nash at: [alan.nash@concordia.ca](mailto:alan.nash@concordia.ca)

**Commission Approche Culturelle  
Union Géographique internationale**

SPECIAL SESSION 2

**La géographie de la mort  
Différences spatiales, diversité et durabilité**

RESUME : La mort est un élément central des pratiques quotidiennes dans toutes les sociétés du monde et a un impact significatif sur les individus, les familles, la société, de même que les paysages urbains et ruraux, et l'écosystème au sens large. Dans le domaine de la géographie, les questions liées à la mortalité et les sujets afférents ont principalement été étudiées à travers les données de la géographie de la population, plutôt que de focaliser sur les individus, les communautés et les lieux affectés. De plus, les autorités publiques ont tendance à adopter une approche instrumentaliste de la mort. Cependant, les conséquences spatiales de la mort ont récemment attiré l'attention des spécialistes de la géographie, par exemple : Kong (1999, 2012), Foote (2003), Maddrell et Sidaway (Deathscapes 2010), Marjavaara (2012 ; 2017), Klaasens et Groote (2014), Jassal (2015), ainsi que Stephenson et al. (2016) dans un numéro spécial de *Social and Cultural Geography*. Ces études ont apporté un éclairage spatial aux espaces et pratiques associés à la mort, à la mort en soi, au deuil et à la mémoire, mettant en lumière l'expérience individuelle et communautaire par rapports aux lieux relationnels.

Cette session spéciale souhaite aborder l'hétérogénéité, la complexité et la diversité des aspects spatiaux de la mort, du deuil et du souvenir. Les géographes de toutes les spécialités ont beaucoup à contribuer à la compréhension de l'intersection des questions socio-économiques, culturelles, politiques et environnementales associées aux espaces et aux pratiques spatiales associées à la mort, à la perte et à la consolation. Cette session offre également l'opportunité d'élaborer sur ces questions dans une perspective interdisciplinaire, en réunissant des chercheurs d'autres domaines tels que l'anthropologie, l'ethnologie, la sociologie, la science politique, la psychologie, l'histoire, les études religieuses et la planification. Des articles sont sollicités qui éclairent les débats théoriques, empiriques ou politiques. La session spéciale encourage les contributions qui traitent (mais ne sont pas limités) aux thèmes suivants:

- Inégalités socio-économiques, décès et commémoration
- Mort et diaspora dans des sociétés multiculturelles et mondialisées
- Les façons dont le genre, l'ethnicité et la religion influent sur la mort, la mort et le souvenir
- Mobilités liées à la mort et au souvenir
- Les cimetières et les crématoires en tant qu'espaces «verts»
- Perspectives législatives et de planification sur les scénarios de la mort et de la mort
- Lieux de deuil et de souvenir
- Pratiques funéraires transnationales

Les propositions de 250 mots doivent être envoyées au plus tard le 15 mars par courriel à :  
[alan.nash@concordia.ca](mailto:alan.nash@concordia.ca)

\*\*\*\*\*

For further enquiries regarding publication options, conference fees and program, recommended accommodation, maps/instructions, and registration forms, please visit the conference organizers website: <http://igu2018.ulaval.ca/>